

Le Pont International Music Festival Ako & Himeji 2015

# ル・ポン国際音楽祭

## 赤穂・姫路

### 10月23日(金)～29日(木)

音楽監督 / 榎本 大進



ハーモニーホール



赤穂城跡特設会場



パルナソスホール

23日(金) 開演18:30

赤穂市文化会館ハーモニーホール

モーツァルト/ピアノ三重奏曲第6番 ハ長調 K.548  
シェーンベルク(シュタイアーマン編)/浄められた夜 Op.4(ピアノ三重奏版)  
シューベルト/弦楽五重奏曲 ハ長調 D.956

24日(土) 開演17:00

赤穂城跡特設会場  
(雨天時:赤穂市文化会館)

ハイドン/ディヴェルティメント ハ長調 MH27  
ハイドン/ピアノ三重奏曲第44番 ホ長調 Hob.XV-28  
マーラー/ピアノ四重奏曲断章 イ短調  
モーツァルト/弦楽三重奏のためのディヴェルティメント 変ホ長調 K.563

25日(日) 開演15:00

赤穂城跡特設会場  
(雨天時:赤穂市文化会館)

ベートーヴェン/ピアノ三重奏曲 変ロ長調(アレグレット)WoO.39  
コルンゴルト/組曲 Op.23  
ハイドン/ピアノ三重奏曲第45番 変ホ長調 Hob.XV-29  
ヨハン・シュトラウス2世/ウィンナー・ワルツ セレクション

27日(火) 開演18:30

赤穂市文化会館ハーモニーホール

モーツァルト/弦楽三重奏のためのアダージョとメヌエット 変ロ長調 K.266  
ツェムリンスキー/クラリネット三重奏曲 二短調 Op.3  
ベルク/クラリネットとピアノのための4つの小品 Op.5  
ブルックナー/弦楽五重奏曲 へ長調

28日(水) 開演19:00

姫路パルナソスホール

モーツァルト/弦楽五重奏曲第5番 二長調 K.593  
フリーリング/クラリネット三重奏曲 イ短調 Op.40  
レーガー/叙情的アンダンテ  
コルンゴルト/ピアノ三重奏曲 二長調 Op.1

29日(木) 開演19:00

姫路パルナソスホール

シューベルト/アレグロ イ短調「人生のあらし」op.post.144, D.947  
モーツァルト/クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581  
ベルク/室内協奏曲よりアダージョ  
シューベルト/ピアノ五重奏曲 イ長調「ます」Op.114, D.667

チケット料金

1,000円(税込)

全席指定

チケット発売方法 裏面に記載しています。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※赤穂城跡会場は、天候の状況により演奏会を中断・中止する場合があります。  
なお、季節柄、冷え込むことも予測されますので、服装にはご注意ください。

チケット  
発売開始  
8月5日(水)

関連行事(無料)

#### ●プリコンサート

10月24日(土) 開演13:30予定  
会場:赤穂市文化会館ハーモニーホール

#### ●ロビーコンサート

10月27日(火) 開演17:30予定  
会場:赤穂市文化会館ハーモニーホール

主催:赤穂国際音楽祭実行委員会/姫路国際音楽祭実行委員会

共催:赤穂市/姫路市/赤穂市教育委員会/姫路市教育委員会/公益財団法人赤穂市文化とみどり財団/  
公益財団法人姫路市文化国際交流財団

助成:独立行政法人日本芸術文化振興会/東備西播定住自立圏形成推進協議会

協力:株式会社ジャパン・アーツ/スタインウェイ・ジャパン株式会社

ル・ポン2015事務局 TEL:0791-43-6867(赤穂市企画広報課)  
TEL:079-221-2098(姫路市文化国際課)

HP <http://www.imf-le-pont.jp/>



芸術文化振興基金助成事業

# ル・ポン(Le Pont)とは

「ル・ポン(le pont)」とは、フランス語で“架け橋”を意味し、赤穂国際音楽祭及び姫路国際音楽祭の愛称として親しまれています。音楽監督榎本大進の「音楽を架け橋に、人と人とのきずなを大切に、平和で幸せな世界を作りたい」という思いを受け、「一流の演奏家による室内楽を市民が気軽に楽しみ、奏者と聴衆の距離の近い音楽祭」を目指して、2007年から赤穂市、姫路市で交互に開催され、音楽監督の呼びかけにより音楽祭の趣旨に賛同する世界的演奏家がボランティアで多数出演しています。2012年より赤穂国際音楽祭、姫路国際音楽祭で共同開催しています。

## 出演者 (予定)

### (ヴァイオリン)

榎本 大進  
ボリス・プロフツィン  
ナタリア・ロメイコ

### (ヴィオラ)

アミハイ・グロス  
リーズ・ベルトー

### (チェロ)

クラウディオ・ボルケス  
ズヴィ・プレッサー

### (コントラバス)

ナビル・シェハタ

### (ピアノ)

エリック・ル・サーージュ  
カティア・スカナヴィ

### (クラリネット)

ポール・メイエ

## 8月5日(水)チケット発売開始 1人1公演につき4枚まで

### ・窓口での販売(午前9時～午後5時)

赤穂市文化会館、姫路市文化センター、姫路キャスパホール、パルナソスホール

### ・電話予約(午前9時～午後5時)ただし5日(水)のみ午後1時～午後5時

TEL 0791-43-5144 (赤穂予約専用電話)

TEL 079-260-7216 (姫路予約専用電話)

※別途手数料必要

### ・ローソンチケット(Lコード:52811)※別途手数料等が必要

電話受付 0570-084-005(24時間 自動音声案内)

5日(水)のみ午前10時～

0570-000-407(10:00～20:00 オペレーター対応)

ローソン・ミニストップ店内ロッピー(24時間 5日(水)のみ午前10時～)

パソコン <http://l-tike.com/> (24時間 5日(水)のみ午前10時～)

### ・チケットぴあ(Pコード:266-259)※別途手数料等が必要

電話受付 0570-02-9999(24時間 自動音声案内)

5日(水)のみ午前10時～

セブン・イレブン店頭(24時間 5日(水)のみ午前10時～)

パソコン <http://t.pia.jp/> (24時間 5日(水)のみ午前10時～)

### ・親子ペアチケット販売(2枚1組/1,000円)

10月23日(金)・27日(火) 赤穂市文化会館(二階席)

10月28日(水)パルナソスホール での公演が対象です。

往復はがきにて応募してください(複数枚は無効)。(両公演への申込みは可)(未就学児との申込みは不可)

#### ●往復はがきの記入方法

往信(表) 下記申込先

往信(裏) 申込者の郵便番号、住所、氏名(2人の氏名と年齢、学年)、電話番号、(○日/親子)

返信(表) 申込者の郵便番号、住所、氏名

返信(裏) 白紙

締切は7月15日(水)(消印有効)。申込み多数の場合は抽選となります。

#### ●申込先

10月23・27日の公演:赤穂市文化会館「赤穂国際音楽祭 係」宛

(〒678-0232 赤穂市中広864 TEL 0791-43-5111)

10月28日の公演:姫路市文化国際交流財団「姫路国際音楽祭 宛」

(〒670-8544 姫路市西延末426-1 TEL 079-298-8014)

## 赤穂会場案内

### 赤穂城跡特設会場(野外)

■JR播州赤穂駅より南へ徒歩15分

■山陽自動車道赤穂ICより自動車10分

### 赤穂市文化会館

■兵庫県赤穂市中広864 TEL.0791-43-5111

■JR姫路駅より赤穂線経由30分 播州赤穂駅下車、東南へ徒歩8分

■JR相生駅より自動車25分

■山陽自動車道赤穂ICより自動車10分



## 姫路会場案内

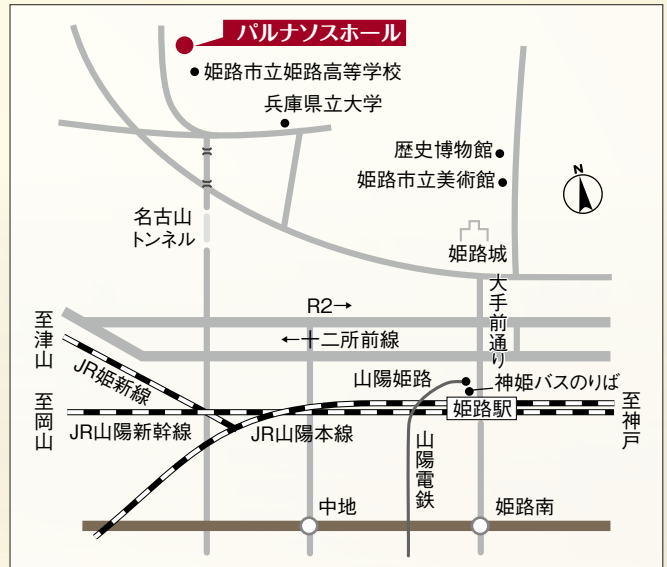
### パルナソスホール

■姫路市辻井9-1-10 TEL.079-297-1141

■JR・山陽電車姫路駅より、神姫バスで約15分「姫路高校前」下車すぐ。

●ホールから徒歩約10分の場所に生涯学習大学校駐車場があります。(4時間以内200円(8時間以内500円)。395台。)

※各会場とも駐車台数に制限がありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。



## 協賛・寄付募集について

音楽祭の趣旨に賛同していただける企業・個人等を対象に協賛金・寄付金を募集します。演奏会への招待・優先販売等の特典があります。詳しくはホームページまたは、電話でご確認ください。

場内案内・通訳をしていただけるボランティアを募集しています。多くの方のご応募をお待ちしています。

※いただいた住所・氏名等の個人情報は、チケットを送送するなどの目的以外には使用いたしません。